

Primer Día Virtual de Cultura

Wednesday 28 March 2012 - Wednesday 28 March 2012

RedCLARA

Programa

Esta actividad, la primera de cuatro experiencias, tiene como objetivo acercar el mundo de las Artes y la Cultura y el de las Redes Avanzadas por medio de la realización de ciclos de divulgación, encuentro y reflexión entre investigadores, artistas, gestores culturales y personeros del ámbito ministerial de la Región, todos reunidos de manera remota a través del sistema de videoconferencias de alta calidad provisto por RedCLARA.

El ciclo de Días Virtuales de Cultura es una actividad organizada por RedCLARA, en estrecha colaboración con dos de sus Redes miembro, RNP (Red Nacional de Ensino e Pesquisa, Brasil) y CUDI (Corporación Universitaria para el Desarrollo de Internet).

a) OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:

Introducir el tema cultural y de artes y su relación con el mundo de las redes avanzadas, mostrando casos de éxito e iniciativas de acercamiento mutuo con alto impacto regional, potenciando la divulgación, encuentro y reflexión entre investigadores, artistas, gestores culturales y personeros del ámbito ministerial cultural y de patrimonio.

b) TEMARIO PRIMER DÍA VIRTUAL DE CULTURA:

El temario para el Primer Día Virtual de Cultura contempla los siguientes aspectos:

18.00 hrs: Bienvenida y ajustes de conexión - Luis Núñez (Gerencia Relaciones Académicas)

18.10 hrs: Comunidad ACHALAI, Red internacional de recuperación del patrimonio inmaterial de tradiciones musicales, Red-Encuentro con el Son-Ido Prehispánico Dra. Lina Barrientos, Organizadora principal, ACHALAI

18.25 hrs: Experiencia de CONACULTA, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de México. Aplicaciones Culturales, Artísticas y Educativas sobre Internet2.- Saúl Juárez Mena.- Coordinador de Internet2 (CONACULTA),

18.40 hrs: Repositorio de Fototeca, Códices y Colecciones de museos. Además de Paseos Virtuales del INAH: Martín Levenson.- Coordinador Nacional de Desarrollo Institucional (INAH).

19.00 hrs: Comunidad MapaD2, Mapa e Programa de artes em dança (e performance) digital, Prof. Ivani

Santana, Organizadora principal, M.A.P.A. D2

19.15 hrs: Experiencia RNP y Ministerio de Cultura de Brasil

19.30 hrs: Preguntas y Comentarios de los asistentes en sala y por streaming

c) DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Se estima que cada uno de los Días Virtuales de Cultura tendrán una duración máxima de 2 horas por experiencia, para lo cual se velará para que las presentaciones de los expositores se ajusten al tiempo destinado, garantizando un tiempo también para las preguntas en sala y aquellas que lleguen vía streaming.

d) FECHAS IMPORTANTES:

- **Último día para registro en el Gestor de evento:** miércoles 21/03/2012

- **Primera prueba:** lunes 26/03/2012, entre las 18.00 y las 20.00 horas GMT (sólo podrán participar quienes se hayan registrado correctamente en el Gestor de eventos)

- **Segunda prueba:** martes 27/03/2012, entre las 18.00 y las 20.00 horas GMT (sólo podrán participar quienes se hayan registrado correctamente en el Gestor de eventos)

- **Primer Día Virtual de Cultura:** miércoles 28/03/2012, entre las 18.00 y las 20.00 horas GMT (sólo podrán participar quienes se hayan registrado correctamente en el Gestor de eventos)

e) OTROS DATOS IMPORTANTES:

- **Disponible a través del streaming:** <http://comunidades.redclara.net/videoStreamingDVC.html>

- **Información adicional:** a través del correo diasvirtuales@redclara.net

- **Contactos durante las pruebas y el evento:** contacto skype [dias.virtuales](https://www.skype.com/join/diasvirtuales)

